



PLAN SCENY:

WYMIARY SCENY (minimum 6m x 8m)

✗ - MIKROFON DO WOKALU

✗ - MIKROFON DO PIECÓW

CHANNEL	INPUT	MIC	DYNAMICS /FX	+48V	STAND	AUX 1	AUX 2	AUX 3	AUX 4	AUX 5	AUX 6	AUX 7
						XLR	XLR	WEDGE	2 WEDGES	XLR	XLR	2 WEDGES
						DRUMS EAR	DRUMS EAR (DR MIX)	BASS	GUITAR	SYNTH	VOC EAR	VOC
1	KICK	BETA 52A	GATE/COMP		SMALL BOOM		X	X	X	X	X	X
2	SNARE TOP	SM57	GATE/COMP		SMALL BOOM		X	X	X	X	X	X
3	SNARE BOTTOM	SM57	GATE/COMP		SMALL BOOM							
4	HI-HAT	SM81	COMP	X	SMALL BOOM		X	X	X	X	X	X
5	TOM 1	E604	GATE/COMP		CLIP		X			X		
6	TOM 2	E604	GATE/COMP		CLIP		X			X		
7	TOM 3	E604	GATE/COMP		CLIP		X			X		
8	OH L	AKG C214	COMP	X	TALL BOOM		X			X		
9	OH R	AKG C214	COMP	X	TALL BOOM		X			X		
10	BASS	XLR	COMP			X		X	X	X	X	X
11	GUITAR	SM57	COMP		SMALL BOOM	X		X	X	X	X	X
12	SYNTH L	XLR	COMP					X	X		X	X
13	SYNTH R	XLR	COMP					X	X		X	X
14	MAIN VOC KAMIL	XLR	COMP/DEESSER		TALL STRAIGHT	X		X	X	X		X
15	GUITAR VOC DAREK	BETA 58A	COMP/DEESSER		TALL BOOM				X	X	X	X
16	SYNTH VOC MATEUSZ	XLR	COMP/DEESSER		TALL BOOM				X		X	X

X
=
S
E
N
D

SPECYFIKACJA TECHNICZNA:

PRÓBA: minimum 40 min.

SCENA: minimum 6m x 8m, zadaszona, sucha i osłonięta z trzech stron siatkami

MIKROFONY: nie powinny być niższej klasy niż te podane przy instrumentach.

NAGŁOŚNIENIE: powinno być wolne od brumów i przydźwięków.

ZASILANIE: sprzęt powinien być zasilany z tego samego źródła, stabilnym i odpowiednio

zabezpieczonym prądem, a przedłużacze muszą posiadać podłączony bolec ochronny (PE).

DODATKOWE:

garderoba,
kawa i herbata,
10x woda mineralna,
5x Coca Cola 0,5l,
poczęstunek mile widziany

**W sprawie omówienia szczegółów bądź trudności sprzętowych
prosimy o kontakt telefoniczny lub mailowy.**

tel.: 600 332 023 lub 691 663 853

mail: horyzont@gmail.com